

KOMÖDIE **k** WINTERHUDER FÄHRHAUS

Aufguss

Eine spritzige Wellnesskomödie von René Heinersdorff

Regie: René Heinersdorff

mit **Hugo Egon Balder, Jeanette Biedermann, René Heinersdorff, Madeleine Niesche und Max Claus**

Premiere am 22. Juli 2016



Foto: Theater an der Kö

Ein gemütliches Wochenende im Wellness-Bereich des 5-Sterne-Hotels Klostermühle sieht eigentlich anders aus. Dieter, ein erfolgreiche Waschmittelhersteller und Self-made-Man, möchte seiner Lebensgefährtin Mary ein ganz besonderes Geschenk machen, was allerdings einige Überredungskünste erfordert. Und Lothar, Chef einer florierenden Kinderklinik, möchte ein ganz besonderes Geschenk bekommen, was diplomatisches Geschick und vor allem Diskretion erfordert. Zur Tarnung muss seine rechte Hand Emelie mit in dieses Hotel. Zwischen Sauna, Dampfbad und Sanarium kreuzen sich ihre Wege und mit jedem Aufguss steigert sich die Zahl der Missverständnisse bis die Bademanteldiplomatie vor dem Kollaps steht und die Temperatur steigt auf den Siedepunkt...

präsentiert von

NDR 90,3

Hamburg | Journal

**Hamburger
WochenBlatt**

Komödie Winterhuder Fährhaus GmbH • Hudtwalckerstraße 13 • 22299 Hamburg
Kartentelefon: 040 / 480 680-80 • www.komoedie-hamburg.de
Presse: Christine Strüver 040 / 480 680 13 • presse@komoedie-hamburg.de

KOMÖDIE WINTERHUDER FÄHRHAUS

Pressestimmen:

„Die Uraufführung des 12. Stücks von René Heinersdorff, der flott, frech und spritzig inszeniert und selbst mitspielt, wurde in voll besetztem Haus jedenfalls stürmisch gefeiert.“ (Neue Rhein Zeitung)

„Er (René Heinersdorff) reibt die boulevardesken Wirren lustvoll auf die Spitze und kokettiert ironisch mit dem Genre“ (Rheinische Post)

„Spritzig, witzig und launig – so ist nicht nur die Anlage der wohl ersten Sauna-Komödie, sondern auch die Atmosphäre im Wellness-Bereich eines Luxushotels“ (Westdeutsche-Zeitung)

Hugo Egon Balder

Der am 22. März 1950 in Berlin-Schöneberg geborene Hugo Egon Balder ist ein Garant für unangepassten Humor. Ob als Moderator und Produzent von Erfolgssendungen wie „Alles nichts, oder?!“ und „Genial Daneben“ oder als Comedian auf der Theaterbühne – stets trifft er den Geschmack seines Publikums. Bereits 1985 stand der in Berlin ausgebildete Schauspieler neben Harald Schmidt als Mitglied des Kabarett-Ensembles des renommierten Düsseldorfer „Ko(m)mödchens“ auf der Bühne.

Seine Vielseitigkeit stellte er außerdem in den frühen Tagen des Privatfernsehens als Moderator der RTL-Show „Tutti Frutti“ unter Beweis. Als TV-Produzent war der Wahlkölner zwischen 1993–1998 unter anderem für die Kult-Sendung „RTL Samstag Nacht“ verantwortlich. Später wechselte er seinen Haussender und begeistert seitdem regelmäßig mit seinen Formaten auch bei SAT.1 ein Millionenpublikum.

Mit „Sei lieb zu meiner Frau“ spielt Hugo Egon Balder bereits zum zweiten Mal in einer Komödie von René Heinersdorff. In „Die Nummer des Jahres“ bewies er 2007 neben Jenny Jürgens, Marianne Rogée, dass er auch auf der Theaterbühne nichts von seiner Bissigkeit und seinem humoristischen Timing verloren hat.

präsentiert von

 NDR 90,3

 Hamburg | Journal

 Hamburger
WochenBlatt

Komödie Winterhuder Fährhaus GmbH • Hudtwalckerstraße 13 • 22299 Hamburg

Kartentelefon: 040 / 480 680–80 • www.komoedie-hamburg.de

Presse: Christine Strüver 040 / 480 680 13 • presse@komoedie-hamburg.de

KOMÖDIE WINTERHUDER FÄHRHAUS

Jeanette Biedermann

Jeanette Biedermann wurde 1980 in Berlin geboren. Bereits als Kind trat sie im Zirkus als Akrobatin auf. Sie arbeitet genreübergreifend erfolgreich als Schauspielerin, Popsängerin, Synchronsprecherin, Songwriterin und Buchautorin. Seit Ende der 90er Jahre überzeugt Jeanette Biedermann als Schauspielerin Millionen von Fernsehzuschauern in Hauptrollen wie „Callgirl Undercover“ (SAT.1), „Dörtes Dancing“ (Pro7), „Tatort: Schwelbrand“ (ARD) bis hin zu „Anna und die Liebe“ (SAT.1). Das aktuell beim ZDF ausgestrahlte Movie „Ghostwriter“ (11.01.2015) mit Jeanette Biedermann in der Hauptrolle erreichte mit 6.37 Millionen Zuschauern den höchsten Wert des ZDF an diesem Sendeplatz seit einem Jahr. Als Solo-Musikerin veröffentlichte sie sieben Studioalben und im vergangenen Jahr mit ihrer neuen Band „EWIG“ das Album „Wir sind EWIG“. Ausverkaufte Konzerttourneen und Platinauszeichnungen sind Beweis ihrer großen künstlerischen Vielseitigkeit. Das zweite Studioalbum „INDIANEREHRENWORT“ wurde im Januar 2015 veröffentlicht. Als Schriftstellerin veröffentlicht der HERDER Verlag zur Frankfurter Buchmesse 2014 ihr erstes Kinderbuch „Just Heroes“. Für ihre Arbeit wurde Jeanette Biedermann mit zahlreichen Preisen geehrt, unter anderem mit der „Goldenen Kamera“, mehrfach mit dem „Echo“ oder dem „European Top of the Pops Award“. Auf der Theaterbühne überzeugte Jeanette Biedermann im Herbst 2013 als „Buhlschaft“ bei den Jedermann Festspielen in Berlin sowie gemeinsam mit Hugo Egon Balder im Frühjahr 2014 im Düsseldorfer Theater an der Kö mit „Aufguss“ sowie im Sommer 2014 in der Comödie Dresden mit „Tussipark“. Im Dezember 2014 tourte Jeanette als Hauptdarstellerin mit „Vom Geist der Weihnacht“ durch die deutschen Arenen. 2011 erhielt sie das Bundesverdienstkreuz für langjähriges soziales Engagement als Botschafterin des Deutschen Roten Kreuzes.

präsentiert von

 NDR 90,3

 Hamburg Journal

 Hamburger
WochenBlatt

Komödie Winterhuder Fährhaus GmbH • Hudtwalckerstraße 13 • 22299 Hamburg
Kartentelefon: 040 / 480 680-80 • www.komoedie-hamburg.de
Presse: Christine Strüver 040 / 480 680 13 • presse@komoedie-hamburg.de

KOMÖDIE WINTERHUDER FÄHRHAUS

René Heinersdorff

René Heinersdorff leitet das von ihm gegründete Theater an der Kö in Düsseldorf, ist Mitinhaber des Theater am Dom in Köln und wird ab der nächsten Spielzeit das Theater im Rathaus in Essen leiten. Nach dem Studium der Philosophie und Germanistik, absolvierte er bei Harald Leipnitz eine Ausbildung zum Schauspieler und Regisseur.

Er spielte und inszenierte mittlerweile über 100 Produktionen an den Komödienhäusern in Berlin, Hamburg, München, Köln, Düsseldorf, Bonn, Essen, Karlsruhe, Stuttgart, Frankfurt und an einigen Stadttheatern. René Heinersdorff schrieb bereits 13 Theaterstücke, die bundesweit gespielt werden und in zahlreiche Sprachen übersetzt worden sind.

Für das deutsche Fernsehen drehte er zuletzt für SOKO Stuttgart und für das Kino in Lars Kraumes Film „Fritz Bauer gegen den Staat“.

Fotos und Infos zum Stück stehen in Kürze auf www.komoedie-hamburg.de im Pressebereich zum Download zur Verfügung. Bei produktionsbezogener Berichterstattung und Nennung der Fotografen, sind die Nutzungsrechte an den Bildern frei.

Premiere am 22. Juli 2016

Laufzeit bis 11. September 2016, täglich außer montags (Di.-Sa. 19:30 Uhr, So. 18:00 Uhr, an ausgewählten Terminen auch um 15:30 Uhr)

Komödie Winterhuder Fährhaus

Hudtwalckerstr. 13

22299 Hamburg

Karten unter: 040 / 480 680 80 , Online-Tickets unter www.komoedie-hamburg.de

präsentiert von

 NDR 90,3

 Hamburg Journal

 Hamburger
WochenBlatt

Komödie Winterhuder Fährhaus GmbH • Hudtwalckerstraße 13 • 22299 Hamburg

Kartentelefon: 040 / 480 680-80 • www.komoedie-hamburg.de

Presse: Christine Strüver 040 / 480 680 13 • presse@komoedie-hamburg.de