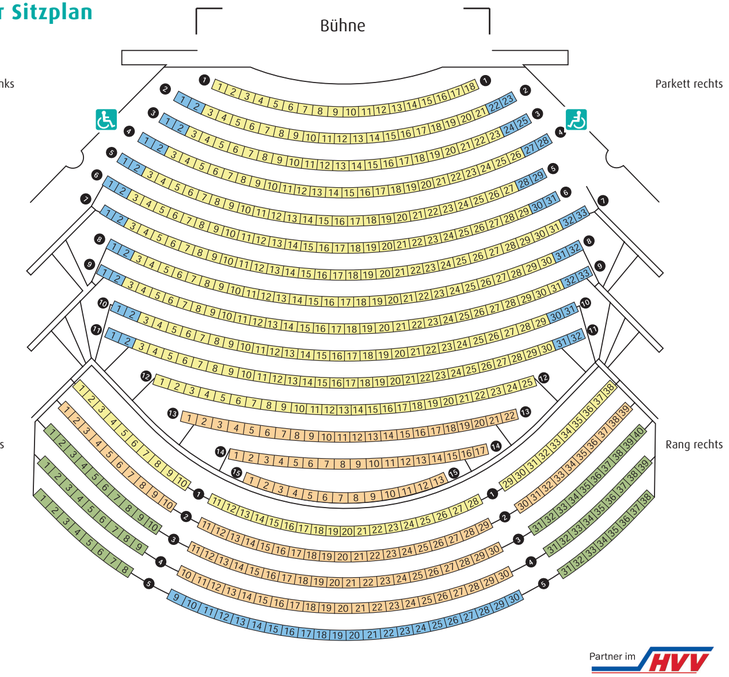
Der Sitzplan



Partner im HVV

Preise Einzelkarten: € 24,00 bis € 38,50
(abweichende Preise bei Sonderveranstaltungen, Gastspielen und Premieren)

Abo-Telefon: 040/480 680 90 oder online: www.komoedie-hamburg.de

Komplettpreis

Im Ticketpreis enthalten sind die Theatervorstellung, die Fahrt im HVV-Gesamtbereich zum Theater und zurück am Tag der Vorstellung, das Programmheft, die Garderobengebühr und die EDV-Vertriebsgebühr.

Unsere Abonnements

Komödie passt immer!

Am besten mit einem Abonnement.

Sie möchten einfach mal abschalten?
Den Alltag hinter sich lassen?
Wann haben Sie das letzte Mal so richtig herzlich gelacht?

Unser Abonnement mit sechs Vorstellungen im Jahr bietet Ihnen Unterhaltung pur!

Ein fester Tag –
ein fester Platz –
sechs Mal Theaterspaß!

Wussten Sie schon...

...dass Sie unsere Abonnements wahlweise als »Klassiker« oder als »Alleskönner« buchen können? Der »Alleskönner« bietet Ihnen zusätzlich zum Theatervergnügen ein Freigetränk, die Ticketversicherung, immer kostenlosen Versand und 20% Ermäßigung auf beliebig viele Zusatzkarten.

Abo-Preise »Klassiker« und »Alleskönner«

	KLASSIKER		ALLESKÖNNER	
	Sa 15.30 | So 18.00 Di | Mi | Do 19.30 Mi 15.30	Fr | Sa 19.30	Sa 15.30 | So 18.00 Di | Mi | Do 19.30 Mi 15.30	Fr | Sa 19.30
Preisgruppe 1	€ 159,00	€ 174,00	€ 189,00	€ 204,00
Preisgruppe 2	€ 144,00	€ 159,00	€ 174,00	€ 189,00
Preisgruppe 3	€ 129,00	€ 144,00	€ 159,00	€ 174,00
Preisgruppe 4	€ 105,00	€ 129,00	€ 135,00	€ 159,00

A LLERBESTENS UNTERHALTEN Sie genießen Ihre sechs Abonnement-Vorstellungen von Ihrem Lieblingsplatz aus.

B UNTE VIELFALT Lachen ist gesund: Ob klassisches Boulevard-Theater, romantische Komödie oder spritziges Sommervergnügen – in unserem Abonnement finden Sie alles wieder.

O HNE STRESS INS THEATER Sie müssen nicht mehr an der Theaterkasse anstehen, denn Sie erhalten ihre Abonnementskarten im Sommer kostenlos bequem per Post.

N OCH KEINE IDEE FÜR EIN GESCHENK? Ihr Abonnement ist nicht personengebunden. Sie können Ihre Plätze weiterschenken, Ihre Begleitung passend zum Stück wählen oder auch ermäßigte Zukaufkarten erwerben.

N ICHTS VERPASSEN Mit Ihrem Abonnement können Sie kein Hauptstück verpassen. Die Theaterkarte samt Wunschplatz ist Ihnen sicher.

E INSTIEG Der Einstieg in unsere Abonnements ist jederzeit möglich. Natürlich zahlen Sie nur den anteiligen Abonnementspreis, wenn Sie in die schon laufende Saison einsteigen.

M IT ENTHALTEN HVV, Garderobe und Programmheft sind schon im Abonnementspreis enthalten.

E RHEBLICH GÜNSTIGER Mit einem Abonnement zahlen Sie erheblich weniger als im freien Kartenverkauf.

N OCH MEHR THEATER? Einen Monat vor dem freien Verkauf können Sie für alle Veranstaltungen der kommenden Spielzeit Karten erwerben und bis zu 20% sparen. Zusätzlich bieten wir für spezielle Veranstaltungen einen Sonderpreis nur für unsere Abonnenten an.

T AUSCHEN Sie sind an Ihrem Vorstellungstag verhindert? Tauschen Sie die Karten kostenlos auf einen anderen Termin des gleichen Stückes.

Änderungen vorbehalten.

KOMÖDIE WINTERHUDER FÄHRHAUS
Hudtwalckerstraße 13 | 22299 Hamburg
Karten-Telefon: 040/480 680 80
www.komoedie-hamburg.de

Portraitfotos: Niklas Berg, Simone Pappler, Leordana La Rocca, Jennifer Wenger, Marlene Weber, Pascal Albandopulos, Matthias Bathor, Michael Petersohn, Jens Atzorn, Alexander Stingl, Nadja Klier, Alisha Peats, Thomas Grünholz, Mirjam Knickriem, Alan Ovaska, Dirk Bader, Christian Hartmann, Barbara Obkircher, Ruth Kappus, Ruth Krayer, Stefan Hoyer, René Münzer, Christian Barz, Det Kempke, Jan Pezold.

NDR 90,3 Hamburg Journal

KOMÖDIE WINTERHUDER FÄHRHAUS

Ihre Auszeit vom Alltag!

Spielzeit 2019|2020

Karten-Telefon: 040/480 680 80
Online-Tickets: www.komoedie-hamburg.de

Unsere Bestellkarte für Neu-Abonnenten

Klassiker
Das bewährte 6-Sterne-Abo

Anzahl ◯ Preisgruppe ◯ Wochentag ◯
◯ Parkett ◯ Rang Platzwunsch:

Alleskönner
Das neue Rundum-Sorglos-Paket

Anzahl ◯ Preisgruppe ◯ Wochentag ◯
◯ Parkett ◯ Rang Platzwunsch:

Name Telefon E-Mail (optional)

Straße/Nr. PLZ/Ort Datum/Unterschrift

Informationen und Preise zu unseren Abonnements finden Sie in dieser Broschüre. Bitte füllen Sie diese Bestellkarte vollständig aus und senden Sie diese in einem Kuvert an:
Komödie Winterhuder Fährhaus, Hudtwalckerstraße 13, 22299 Hamburg

Ladies Night

von Stephen Sinclair & Anthony McCarten
Regie: Folke Braband

mit Pascal Breuer, Torben Krämer, Torsten Münchow, Gisbert-Peter Terhorst, Eduard Burza, Dominik Meurer

Pascal Breuer

Torben Krämer

Torsten Münchow

Gisbert-Peter Terhorst

Eduard Burza

Dominik Meurer

Sechs Freunde in einer englischen Industriestadt. Kein Talent, kein Antrieb, keine Arbeit. Sie sind weder schön noch blutjung, ihre Körper zieren Rettungsringe und Hühnerbrüste. Da fassen sie, inmitten ihrer Misere aus Schuldenbergen und ehelichen Scherbenhaufen, den mutigen Entschluss, eine neue Existenz zu gründen. Als „Die Wilden Stiere" bieten sie Männer-Striptease an. Dabei stellt sich die alles entscheidende Frage in dieser turbulenten Komödie: Ganz oder gar nicht?

13. September bis 27. Oktober 2019

Willkommen bei den Hartmanns

nach dem gleichnamigen Film von Simon Verhoeven
Erstaufführung der Fassung von John von Düffel
Regie: Martin Woelffer

mit Michael Roll, Ute Willing, Mike Adler, Jonathan Beck, Quatis Tarkington, Meike Harten, Henrike Fehrs

Michael Roll

Ute Willing

Mike Adler

Jonathan Beck

Das wohlhabende Ehepaar Hartmann entschließt sich, den Geflüchteten Diallo bei sich aufzunehmen. Das befremdet nicht nur die erwachsenen Kinder der Familie, auch die Nachbarn sind beunruhigt. In der vermeintlich heilen Welt der Hartmanns beginnt es zu rumoren.

1. November bis 15. Dezember 2019
und 26. Dezember 2019 bis 5. Januar 2020

Monsieur Pierre geht online

nach dem gleichnamigen Film von Stéphane Robelin
Regie: Folke Braband

mit Walter Plathe, Manon Straché, Magdalena Steinlein, Vanessa Rottenburg, u. a.

Walter Plathe

Manon Straché

Magdalena Steinlein

Vanessa Rottenburg

Der Witwer Pierre wird von seiner Tochter überredet, sich mit der fabelhaften Welt des Internets zu beschäftigen. Auf einer Dating-Plattform lernt er die junge Flora kennen, die seinen Formulierungskünsten erliegt und ihn unbedingt kennen lernen möchte. Dumm nur, dass er für sein Profil das Foto von Alex, dem Freund seiner Enkelin, benutzt hat.

10. Januar bis 23. Februar 2020

Vorverkauf für alle Veranstaltungen für Abonnenten (Klassiker & Alleskönner) ab 10. Juli 2019 (freier Verkauf ab 9. August 2019)

Alles was Sie wollen

von Matthieu Delaporte und Alexandre de la Patellière
Regie: Herbert Herrmann

mit Herbert Herrmann und Nora von Collande

Herbert Herrmann

Nora von Collande

Lucie, eine erfolgreiche Theaterautorin, hat eine Schreibblockade. Bisher lieferte ihr missglücktes und chaotisches Privatleben den Stoff für ihre Stücke. Doch jetzt ist sie glücklich, auch glücklich verheiratet, wie sie sagt, und jegliche Inspiration zum Schreiben fehlt - das Papier bleibt weiß. Wenn irgendjemand sie doch nur ein bisschen unglücklich machen könnte ...

Das Leben meint es gut mit ihr und eine defekte Badewanne führt zu einer Begegnung mit Thomas, ihrem Nachbarn. Beide könnten unterschiedlicher nicht sein. Sie rastlos und selbstbezogen, er in sich ruhend, ein bisschen schwerfällig. Dennoch kommen die beiden einander näher und entwickeln einen gewagten Plan, um Lucies Kreativität wiederzubeleben.

17. April bis 31. Mai 2020

Ein Satz zu viel

Komödie von Eric Assous
Übersetzung aus dem Französischen von Kim Langner
Deutschsprachige Erstaufführung | Regie: Meike Harten

mit Paul Frielinghaus, u. a.

Paul Frielinghaus

Gaspard und Clemence sind ein glückliches Paar. Beide befinden sich seit kurzem im Ruhestand und genießen das Leben in ihrer schönen Wohnung. Abgesehen von kleinen Streitereien, wie sie in jeder Ehe vorkommen, läuft alles bestens. Ihr Sohn Lucas hat Manon geheiratet und Gaspard und Clemence zu Großeltern gemacht, die von Zeit zu Zeit auf Enkelchen Roberto aufpassen dürfen. Eines Tages jedoch entzündet sich zwischen dem jungen Paar ein Streit, den Gaspard und Clemence hautnah miterleben. Sie sind schockiert: Die junge Ehe, die sie in Sicherheit glaubten, scheint in Wirklichkeit kurz vor dem Ende zu stehen.
Wie soll es weitergehen? Zwischen Gaspard und Clemence beginnt eine heftige Diskussion: Soll ihr Sohn sich scheiden lassen? Gaspard ist dafür, Clemence dagegen. Plötzlich rutscht ihr ein fataler Satz heraus und bringt eine Lawine ins Rollen, die so manch gut gehütetes Geheimnis freilegt.
Nicht jede Wahrheit, die ans Licht kommt, ist ein Segen...

5. Juni bis 12 Juli 2020

Begleiterscheinungen

Komödie von Peter Buchholz
Regie: René Heinersdorff

mit Eva Habermann, u. a.

Eva Habermann

Daniel beginnt nach seiner Scheidung ein neues Leben. In einem schicken Loft in der Innenstadt soll der Neustart allen Skeptikern und Neidern zum Trotz gelingen. Am Tag der Einweihungsfeier trifft Daniel auf seine neue Nachbarin Sara und ist sofort hingerissen von ihr. Die Sympathie ist gegenseitig und erstmal scheint alles ganz unkompliziert, bis Daniels bester Freund Tom im Loft auftaucht. Tom und Sara kennen sich von einem Escort-Service, für den Sara hin und wieder aus finanziellen Gründen arbeitet.
Nun möchte sie, Unheil witternd, unbedingt verhindern, dass Daniel das Geheimnis erfährt und bietet Tom einen Deal an. Tom, der Sara ebenfalls begehrt, ist hin- und hergerissen, zwischen seiner Eifersucht auf den Nebenbuhler und der Loyalität dem Freund gegenüber. Als er Sara droht, die Bombe platzen zu lassen, entschließt sie sich lieber selbst mit Daniel zu reden. Durch ein Missverständnis erfährt er nur die halbe Wahrheit und so geraten die drei in eine Spirale aus Missdeutungen und immer neuen Irrtümern.

17. Juli bis 30. August 2020

22.11. – 30.12.2019

Die kleine Meerjungfrau
Das große Blubbern

Buch und Liedtexte:
Christian Berg
Musik: Jan Christof Scheibe

ab 4 Jahren

Anlässlich seines 10-jährigen Jubiläums in der Komödie Winterhuder Fährhaus nimmt sich Christian Berg eines lang ersehnten Stoffes an: Die kleine Meerjungfrau nach Hans-Christian Andersen.

Hier wird geblubbert, getaucht und gelacht, was das Zeug hält und neben der bekannten, berührenden Geschichte von der Meerjungfrau erzählt Christian Berg auch von der Meerhexe Scheusalia, die es sich zum Ziel gesetzt hat, mit jeder Menge Plastik über die Ozeane zu herrschen. Dank dem Einhorn Pummelchen, Jochen, dem Rochen, der Schildkröte Turtula und natürlich dem guten Fee Rumpelröschen endet aber alles in einem großen fröhlichen Finale, in dem es auch ein Happy End für die Meerjungfrau gibt!

Illustration: Nicola Maier-Reimer

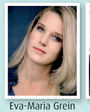
Karten: (040) 480 680 80
www.komoedie-hamburg.de

GAST-SPIEL

Arthur & Claire

Komödie von Stefan Vögel
Eine Koproduktion mit der Komödie im Bayerischen Hof, München
Regie: Ute Willing

mit Eva-Maria Grein, Hardy Krüger jr., Ricardo Angelini


Eva-Maria Grein

Hardy Krüger jr.

Ricardo Angelini

Arthur, geschieden, Sportlehrer und Nichtraucher, leidet an Lungenkrebs. Er hat sich nach Amsterdam zurückgezogen. Alles ist friedlich, nur die laute Musik aus dem Nachbarzimmer stört. Als Arthur nach nebenan stürmt, um sich zu beschweren, macht er die Bekanntschaft der jungen Claire, die gerade dabei ist, sich einen Strick um den Hals zu legen: Sie hat bei einem Autounfall Mann und Kind in den Tod gefahren, kommt über das Trauma nicht hinweg.
Stefan Vögel versteht es, aus einer traurigen Ausgangssituation eine federleichte Komödie wachsen zu lassen. In klugen, witzigen Dialogen kreisen die beiden Lebensmüden um die Dinge, die das Leben wirklich ausmachen, und sie beschießen, sich diesem Leben zu stellen und es auszukosten. Ein bezauberndes Spiel um die menschliche Existenz, die sich tapfer ihren Weg zum Happy End erkämpft.

25. März – 12. April 2020

KOMÖDIE EXTRA

Musik · Literatur
Show · Kleinkunst

... und viele weitere Künstler!

Die Termine aller Veranstaltungen der Komödie Extra in der Spielzeit 2019|2020 erfahren Sie mit Erscheinen der Spielplanbroschüre im Juni 2019

Der Vorverkauf für alle Termine der Komödie Extra für Abonnenten ist schon ab dem 10. Juli 2019 (im freien Verkauf ab dem 9. August)